



ST. ALOYSIUS COLLEGE(AUTONOMOUS), JABALPUR

Reaccredited 'A+' Grade by NAAC(CGPA:3.68/4.00)
College with Potential for Excellence by UGC
DST-FIST Supported & STAR College Scheme by DBT

कला संकाय

कला स्नातक (बी.ए.)

विषय: आधार पाठ्यक्रम

बी.ए./बी.एससी./बी.सी.ए./बी.बी.ए./बी.कॉम. प्रथम सेमेस्टर

प्रश्नपत्र - I: अनिवार्य

भाषा और संस्कृति

पाठ्यक्रम परिणाम

क्रमांक	पाठ्यक्रम परिणाम	संज्ञानात्मक स्तर
CO-1	उत्कृष्ट साहित्य पाठों के अध्ययन से रुचि का विकास करना।	R
CO-2	सांस्कृतिक चेतना और राष्ट्रीय भावना का विकास करना।	R, U
CO-3	भाषा ज्ञान।	R,U,An, Ap
CO-4	सामान्य शब्दावली और विशेष शब्दावली के अध्ययन द्वारा भाषा एवं संस्कृति बोध का विकास करना।	U,An, Ap
CO-5	विशिष्ट शब्दावली से परिचित करवाते हुए बोध के स्तर को विकसित करना।	An, Ap C

क्रेडिट एवं अंक योजना

	क्रेडिट	अंक		पूर्णांक
		आंतरिक	बाह्य	
सैद्धांतिक	2	20	30	50
कुल	2	50		



ST. ALOYSIUS COLLEGE(AUTONOMOUS), JABALPUR

Reaccredited 'A+' Grade by NAAC(CGPA:3.68/4.00)
College with Potential for Excellence by UGC
DST-FIST Supported & STAR College Scheme by DBT

मूल्यांकन योजना

	Marks	
	आंतरिक	बाह्य
सैद्धांतिक	10 अंक के 03 आंतरिक मूल्यांकन (सेमेस्टर के दौरान) (दो श्रेष्ठ का चयन)	1 बाह्य परीक्षा (सेमेस्टर के अंत में)
प्रायोगिक	03 आंतरिक मूल्यांकन (सेमेस्टर के दौरान) (दो श्रेष्ठ का चयन)	1 बाह्य परीक्षा (सेमेस्टर के अंत में)



पाठ्यक्रम की सामग्री

सैद्धांतिक

व्याख्यानों की संख्या (प्रति सप्ताह घंटों में): 2 घंटा प्रति सप्ताह

व्याख्यानों की कुल संख्या: 30 घंटे.

अधिकतम अंक: 30

इकाई	विषय	व्याख्यानों की कुल संख्या
I	मैथिलीशरण गुप्त परिचय पाठ मातृभूमि कविता प्रेमचंद परिचय पाठ शतरंज के खिलाड़ी कहानी व्यंग शरद जोशी जीप पर सवार इल्लियां	10



ST. ALOYSIUS COLLEGE(AUTONOMOUS), JABALPUR

Reaccredited 'A+' Grade by NAAC(CGPA:3.68/4.00)
College with Potential for Excellence by UGC
DST-FIST Supported & STAR College Scheme by DBT

II	वैचारिक भारतीय भाषाओं में राम आचार्य रामचंद्र शुक्ल परिचय पाठ उत्साह भाग मुल्क निबंध रामधारी सिंह दिनकर परिचय पाठ भारत एक है संस्कृति आदि शंकराचार्य जीवन व दर्शन	10
III	पर्यायवाची शब्द, विलोम शब्द, अनेक शब्द, के लिए एक शब्द संधि और उसके प्रकार बीज शब्द धर्म अद्वैत भाषा अवधारणा उदारीकरण	10

संदर्भ

संदर्भ ग्रंथ

- डॉ नगेंद्र, (संपादक), हिंदी साहित्य का इतिहास, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली 1976
- शुक्ल, रामचंद्र, हिंदी साहित्य का इतिहास, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद 2019
- तिवारी, रामचंद्र, हिंदी गद्य का इतिहास, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी 1992
- चतुर्वेदी, रामस्वरूप, हिंदी साहित्य और संवेदना का विकास, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद 2019
- सिंह, नामवर, आधुनिक साहित्य की प्रवृत्तियां, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली 2011
- द्विवेदी, हजारीप्रसाद, हिंदी साहित्य का आदिकाल, बिहार राष्ट्रभाषा परिषद, पटना, 1961 तृतीय संस्करण
- भटनागर, रामरतन, प्राचीन हिंदी काव्य, इंडियन प्रेस लिमिटेड, प्रयाग 1952

पाठ पुस्तकें -

- सं. बड़थवाल, पीतांबरदत्त, गोरखबानी, प्रकाशन हिंदी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग
- दीक्षित, आनंद प्रकाश, विद्यापति पदावली, साहित्य मंदिर प्रकाशन, ग्वालियर
- सं. दास, श्यामसुंदर, कबीर ग्रंथावली, नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी
- शुक्ल, आचार्य रामचंद्र, जायसी ग्रंथावली, नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी
- शुक्ल, आचार्य रामचंद्र, भ्रमरगीत सार, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद
- गोस्वामी, तुलसीदास, श्री रामचरितमानस, गीता प्रेस, गोरखपुर



ST. ALOYSIUS COLLEGE(AUTONOMOUS), JABALPUR

*Reaccredited 'A+' Grade by NAAC(CGPA:3.68/4.00)
College with Potential for Excellence by UGC
DST-FIST Supported & STAR College Scheme by DBT*

- रत्नाकर, जगन्नाथदास, बिहारी रत्नाकर, रत्नाकर पब्लिकेशन, वाराणसी
- मिश्र, विश्वनाथ प्रसाद, भूषण ग्रंथावली, साहित्य सेवक कार्यालय, काशी
- शर्मा, हेमंत, भारतेन्दु समग्र, हिंदी प्रचारक संस्था, वाराणसी
- शाही, सदानंद, अयोध्या सिंह उपाध्याय हरिऔध रत्नावली, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली
- प्रसाद, जयशंकर, कामायनी, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद
- शर्मा, रामविलास, राग विराग, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद
- वर्मा, महादेवी, परिक्रमा, साहित्य भवन प्राइवेट लिमिटेड, इलाहाबाद
- पालीवाल, कृष्ण, अज्ञेय रचनावली, भारतीय ज्ञानपीठ प्रकाशन, नई दिल्ली
- मुक्तिबोध, गजानन माधव, चांद का मुंह टेढ़ा है, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली
- सिंह, नामवर, प्रतिनिधि कविताएं नागार्जुन, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली
- सं. द्विवेदी, हजारी प्रसाद, संक्षिप्त पृथ्वीराज रासो, काशी विश्वविद्यालय, बनारस प्रथम संस्करण 1952 ई.

